

26 ก.ค. 62



มูลนิธิหลวงประดิษฐไพเราะ (ศร ศิลปบรรเลง)

เลขที่ ๔๗ ถนนเศรษฐศิริ แขวงพญาไท เขตพญาไท กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐
โทรศัพท์ ๐-๒๒๗๙-๑๕๐๙, ๐-๒๖๑๙-๗๒๖๐, ๐-๒๖๑๙-๗๒๖๑ โทรสาร ๐-๒๒๗๙-๐๘๕๖

สพ.นนทบุรี เขต 1
เลขที่รับ 1999 เวลา..... น.
วันที่ 3 ก.ค. 2562
 นค.
 นช.
 สช.
 คณ.
 อื่นๆ
 การเงิน
 ศูนย์เทคโนโลยี
 การดำเนินงาน
 3 วัน
 7 วัน
 อื่นๆ
 ผู้ตรวจ
 นส.สพ.นบ.1

๑ กรกฎาคม

วันที่ ๒๘ มิถุนายน

เรื่อง ขอเชิญชวนสมัครเข้าประกวดบรรเลงดนตรีไทยศรทอง พุทธศักราช ๒๕๖๒

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษา

สิ่งที่ส่งมาด้วย ระเบียบการและใบสมัคร

เนื่องด้วยมูลนิธิหลวงประดิษฐไพเราะ (ศร ศิลปบรรเลง) โดยการสนับสนุนหลักจากมูลนิธิ สิริวิวัฒนภักดี บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) ธนาคารออมสิน และคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ได้จัดการประกวดบรรเลงดนตรีไทยศรทอง พุทธศักราช ๒๕๖๒ ขึ้น โดยแบ่งการ ประกวดเป็น ๒ ระดับ คือ ระดับประถมศึกษาและระดับมัธยมศึกษา โดยแบ่งเป็น ๖ ประเภทเครื่องดนตรี ได้แก่ ขลุ่ยเพียงออ ขลุ่ยเพียงออ ขิมลิ้น และ ระนาดเอก เปิดรับสมัครตั้งแต่วันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๒ และปิดรับสมัครในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๒

ในการนี้ จึงขอเชิญชวนนักเรียนผู้มีความสามารถในการบรรเลงดนตรีไทยเข้าร่วมการประกวด โดย สามารถขอระเบียบการและใบสมัครได้ทางเว็บไซต์ <http://www.facebook.com/sornthongthai> หรือทาง e-mail: sornthongthai@gmail.com หรือที่มูลนิธิหลวงประดิษฐไพเราะ (ศร ศิลปบรรเลง) สอบถาม รายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘-๓๑๓๔-๗๔๖๖ (เวลาทำการ ๐๙.๐๐-๑๘.๐๐ น.)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์การประกวดฯ จักเป็นพระคุณยิ่ง

เรียน นอ.สค.๒. นบ. 1

ด้วยมูลนิธิหลวงประดิษฐไพเราะ (ศร ศิลปบรรเลง)

ขอแสดงความนับถือ

ขอเชิญชวนสมัครเข้าประกวดบรรเลงดนตรีไทยศรทอง โดยสามารถขอระเบียบการและใบสมัครได้ที่เว็บไซต์ <http://www.facebook.com/sornthongthai> สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ โทร ๐๘-๓๑๓๔-๗๔๖๖ เวลาทำการ ๐๙.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

มาลินี สาคริก



(นางสาวมาลินี สาคริก)

ประธานกรรมการ การประกวดบรรเลงดนตรีไทยศรทอง พุทธศักราช ๒๕๖๒

ขอเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ธาทกสิ สุทธิชัยโส
ใน.ส.วาทสิ สุทธิชัยโส
เจ้าหน้าที่วิชาการ
เยสมศักดิ์ คชณทอ

ศร ศิลปบรรเลง
๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๒

ประธานกรรมการ การประกวดบรรเลงดนตรีไทยศรทอง พุทธศักราช ๒๕๖๒